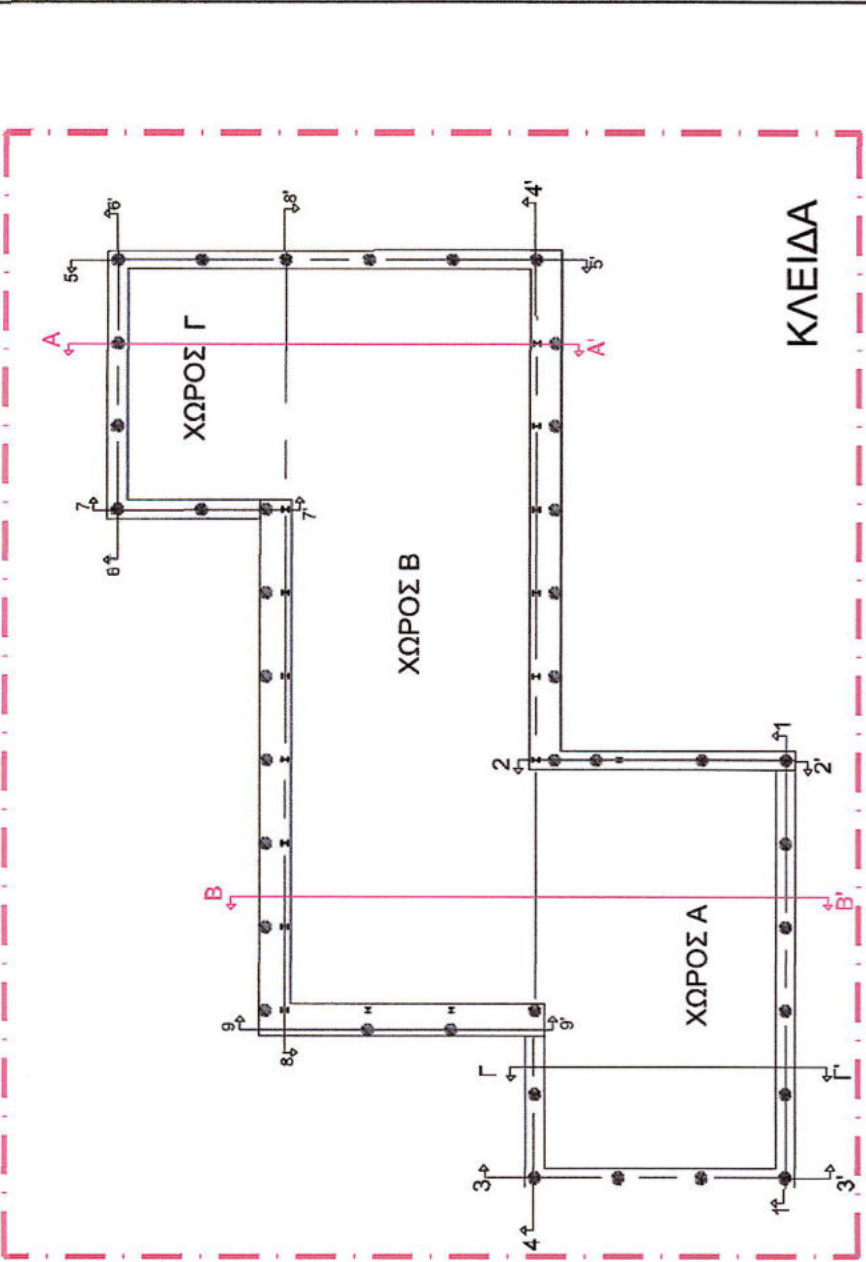


ΠΑΡΑΛΟΧΕΣ	
1. ΥΛΙΚΑ	
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 30/37
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 25/32
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 15/20
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 10/15
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 8/10
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 6/8
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 4/5
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 3/4
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 2/3
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/2
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/3
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/4
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/5
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/6
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/7
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/8
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/9
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/10
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/11
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/12
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/13
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/14
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/15
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/16
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/17
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/18
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/19
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/20
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/21
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/22
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/23
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/24
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/25
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/26
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/27
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/28
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/29
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/30
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/31
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/32
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/33
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/34
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/35
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/36
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/37
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/38
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/39
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/40
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/41
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/42
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/43
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/44
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/45
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/46
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/47
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/48
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/49
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/50
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/51
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/52
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/53
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/54
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/55
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/56
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/57
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/58
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/59
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/60
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/61
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/62
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/63
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/64
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/65
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/66
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/67
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/68
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/69
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/70
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/71
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/72
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/73
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/74
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/75
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/76
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/77
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/78
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/79
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/80
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/81
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/82
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/83
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/84
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/85
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/86
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/87
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/88
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/89
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/90
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/91
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/92
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/93
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/94
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/95
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/96
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/97
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/98
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/99
ΕΡΓΑΣΙΑ	C 1/100



ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Η ακριβής κοπή των μεταλλικών μελών είναι ευθύνη του εργολάβου, ο οποίος πρέπει να συντάξει τα σχετικά σχέδια κοπής.
2. Η μορφολογία του φυσικού εδάφους προκύπτει από το δοθέν νέφος σημείων της περιοχής του έργου.
3. Όπου κρείται απαραίτητο, ο εργολάβος οφείλει να συντάξει σχέδιο λεπτομέρειας εφαρμογής της οπλισμένης γής.

ΕΡΓΟΔΑΤΗΣ	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΑΞΕΩΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΕΡΓΟ	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΤΩΝ 4839/2021 ΑΝΑΛΕΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΛΩΤΙΝΟΠΟΛΗΣ
ΟΕΣΗ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΜΕΡΟΣ - ΠΛΩΤΙΝΟΠΟΛΗΣ ΜΕΛΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΕΡΓΟΥ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΘΡΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ	18009-C
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ	ΣΤΑΤΙΚΗ
ΣΤΑΔΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ	ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
ΤΕΛΕΣΗ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΜΗ ΑΑ ΚΑΙ ΒΒ
ΟΕΡΓΟΔΑΤΗΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΑΞΕΩΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ	Ελένη-Εύα Τσιμπουράκη Δρ. Πολυτεχνική Παλαιολόγος Τσιμπουράκη Αρχιτέκτονας
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	Χ. & Θ. ΜΑΡΤΙΝΙΔΗΣ Ο.Ε. Ταχυνά Εργα Αποδόσεις Στοιβαζής Πολυτεχνικός Μηχανικός

